

Mihail Gramescu

Sfidarea

(Pagini apocrife din jurnalul lui Pigafeta)

Când Tânărul de azi, adolescentul de aici și de acum, se întreabă despre destinul său și al tehnicii în anul 2000, răspunsul este ușor, relativ ușor de găsit. Acest tânăr european va face parte, la sfârșitul secolului, ca om matur și responsabil, dintr-o societate avansată sau superavansată. El se va confrunta cu problemele tehnicii cam în genul tinerilor societății nord-americane de astăzi [...] mersul societății europene către forme superavansate pe urmele societății americane, este un fapt ireversibil. (Proces umanismului - George Uscătescu, ed. Politică, 1987)

1. „I-am spus atunci: – Excelență, și dacă **Noul Continent** nu este chiar atât de nou cât vă place dumneavoastră să credeți că ar fi”?

Amiralul stătea cu fruntea-n palmă și părea să gândească profund la această ipoteză, dar în realitate nu rostisem nimic surprinzător pentru el. Evreul acesta, ca mai toți reprezentanții stirpei lui ascundea taine necunoscute nouă, care în Cabala lor se păstrasera dincolo de uitarea noastră de războinici „viteji”. Istoria noastră era basm cu eroi legendari și minesonguri făcute să placă domnițelor suave picotind în alcovuri în așteptarea seniorilor plecați în nesfârșite vânători sau campanii militare, fapte deformate după gustul curtenilor sau după moda adusă de-a-ncălare de câte-un principe got cuceritor și, numai de prea puțină vreme, Adevărul dezbrăcat de strălucitorul strai diplomatic și oportun era înmagazinat în tainele Sfintei Frății (și câtă putere nu le dădeau hrisoavele acestea celor ce aveau acces la ele! Dintre noi nimeni nu se putea pune cu Inchiziția, și numai Cabaliștii aceștia mai îndrăzneau s-o înfrunte, tocmai prin puterea ce le-o dădea știința lor, adunată de mii de ani de Închinătorii Cărții, care păstrasera cu prețul vieții, act de act și document de document, putând intenta oricăruia dintre zbirii Frăției procese răsunătoare. Între ei era lupta cea mare, iar noi, sacrificării, nu reprezentam decât decor de mucava și piese într-un joc de șah de proporțiile Întregii Lumi; partida o jucau, în umbră, misterioșii înscenatori și mistificatori ai realității, marii farsori ai Carnavalului).

Pentru el și ai lui, Istoria era știință și cunoaștere, document scris și fapt memorat: o armă teribilă și, pe cât de necruțătoare, pe atât de eficientă și rentabilă.

2. „Ascultă, prietene”, spuse Amiralul într-un târziu, ridicând spre mine ochii cu conjunctiva roșie ca sângele, „fiindcă te consider prieten, cu toate că știu că Jurnalul tău de bord nu este altceva decât un act justificativ pentru Inchiziție, dar nu-mi pasă ce hram porți în ierarhia

voastră frățească, pe mine gradele voastre mă lasă rece – poți fi orice dinspre partea mea – eu nu judec după scara scalei altor valori și criteriile mele nu pun în discuție fidelitatea ta față de Coroană care, precum preabine știm, nu este decât o fidelă supusă a Ordinului, nici nu-ți cer să-mi divulgi tainele Ordinului dumitale cavaleresc sau necavateresc, fiindcă, dacă vei fi auzit de *Caste*, Casta din care facem noi parte este diferită, și semnele Castei mele nu sunt animale ca totemuri ale Puterii; Casta mea este superioară ierarhic Castei dumitale și, până la urmă, la **Unul Singur** ne închinăm, și eu, și tu, și doar Iluzia vrea ca **Unul** să pară doi, altul de fiecare dată – dar, dragul meu paznic trimis să-ți păzești și spionezi superiorul ierarhic (și ce poate fi mai absurd decât a fi inspectorul șefului tău?), misiunea noastră, precum preabine știm, este una pentru aparență, și cu totul alta în esență, așa cum intențiile și interesele noastre doar **par** să corespundă, și numai pentru o vreme. Și ale noastre, și ale Reginei și Regelui, în numele căruia vom înfige preșurile frumos colorate în colții de stâncă ai tărmurilor pe unde vom trece, aducându-le „lumina” Aragonului, și Neapolelui, și Veneției, și Cetății Eterne, în ultimă instanță, dar Cetatea **este** Eternă și, ca orice Casă, este **de locuit**, și noi o locuim întru aceasta”.

„Adică întru Eternitate”?

Dar Amiralul nu mi-a răspuns.

3. Din vorbele sale n-am putut desluși dacă știa sau nu despre cealaltă descoperire – întâia, sau a cine știe câta o mai fi fost și aceea, când Moloh a dat pintenii urdiei sale de fiare, despre care vorbesc textele sfinte și de care se tem Marii Maeștri ai Ordinului ca de o mare și tainică erezie și abatere de la Lege, ca nu cumva să descătușeze Balaurul, că Ferdinand și Isabela sunt alunecoși și nu se știe, până la urmă, ai cărei Puteri sunt sau nu sunt reprezentanți, dar deie Domnul ca Promisiunea să nu fie un vis deșart și, la capătul călătoriei să ne aștepte Raiul și Aurul, că altfel cu mâna mea va trebui să-l sacrific pe falsul Prooroc și, din Amiral, va sfârși pe Cruce, ca un tâlhar și blasfemiator, cu toate că m-a numit prieten al său și poate chiar mă consideră ca atare. Cu lacrimi în ochi i-aș înfige fierul în inimă și i-aș bate cuiele în palme.

4. ”Fie că ții sau nu mai ții minte” – mi-a povestit Amiralul *prezicerea* vrăjitoarească a zeilor lui, „la cealaltă venire, mi-a zis Zeul, ți se spunea Cel Roșu. Majoritatea voastră nu vă mai aduceți aminte cine sunteți și cine ați fost. Dar înțelegerea fusese nu între mine și un **om**, ci între mine și un Nemuritor, și Nemuritorii, chiar când nu sunt Zei, au puterea de decizie asupra faptelor. Dacă va fi să fie, încă o dată Marea se va deschide, ca să se împlinească vorbele poetului, cum îți place să-i zici. Și cetăți fără nume, adică Nenumite, să se arate încă o dată la sfârșitul vremurilor ce vor să vină. Dar vremurile ce vor să vină vor fi fost deja, și acestea sunt dară după sfârșitul acela”.

„Un nou Început”? l-am întrebat, dar Amiralul, rânjind, a ridicat un deget și a șoptit: - „St! Ai grijă să nu cumva să cazi în erezie”!

Era, afurisitul, uns cu toate alifiile și, păgânul, era în stare să-ți întoarcă vorba cu atâta aprigă știință încât să te prinzi singur într-însa, mai rău decât cercetătorii Preasfintei. De altfel, aici este Taina, că Satana va da, celor care vor înșela, puterea sa, și va orbi ochii spiritului, de va părea ca și când Lumina ar veni de-acolo de unde se revarsă Întunericul.

5. A fost, întâia dată, vreau să zic, un bici de foc, sau ca un călcâi împintenat înfipt în crupa calului Istoriei, căci Lumea Nouă a Paradisului (de astă dată Iadul, că nu ne vom lăsa păcăliți și vom trece prin foc și fier toată suflarea duhurilor necurate care nu vor îngenunchia sub semnul Sfintei Cruci, smeriți întru umilință înaintea Domnului Nostru Iisus Hristos!) s-a deschis ca o grădină, și toți acei *Desdichados* eretici au năvălit pe Poarta aceea buluc.

Se spune că Balaurul ar fi o Fiară. Dar astea-s gânduri eretice, deși nici Judecătorul Suprem nu mai cred că poate discerne între erezie și Dreapta Credință de la momentul în care apune Steaua Războiului ca să se înalțe Steaua cealaltă.

...

Aceste rânduri le voi rupe din Jurnal. Sunt gânduri pe care omul nu le poate gândi cu minte limpede.

6. A fost ca un imbold dat Fiarei. Erezia omului s-a ridicat până la Zei. Și se părea că nimic nu va mai putea opri Fiara. Fiara era peste tot. Numele ei era pe toate buzele. Până când Secera aruncată a despărțit Pământul în două. Și Fiara nu a mai existat. S-a scufundat înapoi în apă.

Se părea ca și când ea arăta drumul. Dar când s-a stins lumina ei, s-a văzut mai limpede că nu exista nici o lume nouă, ci doar o lume veche și bătrână.

Aurul Fiarei s-a stins. Și Steaua ei s-a scufundat în mare.

7. Dar Amiralul n-a voit să răspundă la întrebarea dacă deschiderea porților Infernului nu va deștepta Fiara, eliberând-o pentru o mie de ani.

„Închide Poarta”, mi-a spus el. „Și Fiara se va stinge”.

„Deschide Poarta”! suna ordinul reginei Isabela.

De câteva zile corăbiile au intrat în apele-de-lumină ale Primului Război – care n-a mai avut loc.